



Por Steve BUTCHER, Presidente del Comité Técnico Masculino 17 de Marzo de 2014

EL CTM/FIG ha hecho las siguientes interpretaciones, correcciones de texto y ha tomado las decisiones relativas al Código de Puntuación Masculino para este ciclo durante el Campeonato del Mundo 2013 y posteriores reuniones de CTM. La información se divide en tres secciones.

## I. NUEVOS ELEMENTOS CON RECONOCIMIENTO DE NOMBRE:

El CTM/FIG confirma para el Código de Puntuación los nombres de los siguientes elementos ejecutados en el Campeonato del Mundo 2013 o anteriores. Los nuevos elementos presentados en los siguientes videos pueden tener errores de ejecución, pero todos serán reconocidos como valor por el jurado D.



Link del video en YouTube

### SUELO

#### SHIRAI - NGUYEN

- Cualquier mortal atrás extendido con 4/1 giros
- **Valor F (Elemento Grupo III)**
- *Ejecutado primera vez por Kenzo SHIRAI (JPN) y Tuan Dat NGUYEN (VIE) en los Campeonatos del Mundo 2013*
- Ya incluido en el Código de Puntuación, Elemento III.36
- Nota: Nunca ejecutado previamente en competición internacional importante.



#### SHIRAI 2

- Cualquier mortal adelante extendido con 3/1 giros
- Valor F (Elemento Grupo II)
- *Ejecutado primera vez por Kenzo SHIRAI (JPN) en los Campeonatos del Mundo 2013*
- Ya incluido en el Código de Puntuación, Elemento II.48
- Nota: Nunca ejecutado previamente en competición internacional importante

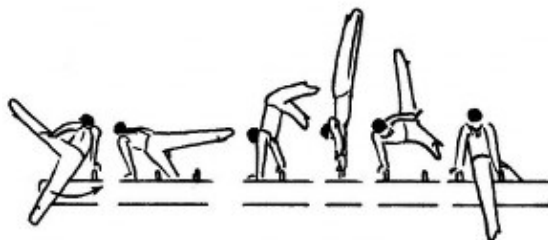




## CABALLO CON ARCOS

### STEPANYAN

- Doble tijera adelante con desplazamiento lateral a través del apoyo invertido.
- **Valor C (Elemento Grupo I) Elemento I.3**
- *Ejecutado primera vez por Vahagn STEPANYAN (ARM) en los Ctos. del Mundo 2013*



### NIN REYES

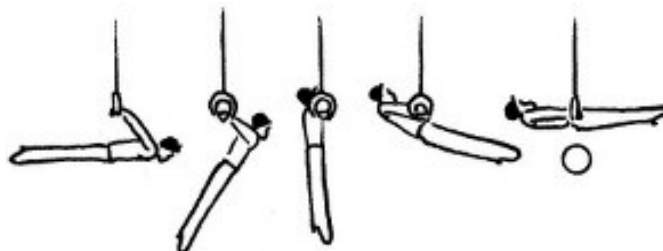
- Desplazamiento transversal adelante 3/3 con 1/2 Spindle desde un arco sobre el otro
- **Valor D (Elemento Grupo III) Elemento III.34**
- Recordatorio: Sólo se pueden ejecutar en un ejercicio con valor un máximo de dos desplazamientos en apoyo transversal (3/3) (adelante y/o atrás) en el EG III.
- *Ejecutado primera vez por Audrys NIN REYES (DOM) en los Campeonatos del Mundo 2013*



## RINGS

### ZAHARAN

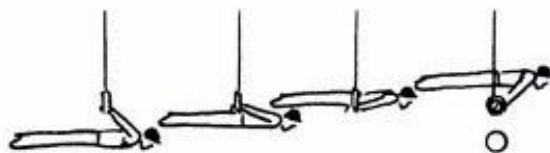
- Desde plancha dorsal (no se requiere parada) subir con cuerpo extendido a través de cristo a swallow invertida (2 seg.)
- **Valor F (Elemento Grupo IV) Elemento IV 42**
- Nota: cualquier posición de apoyo mostrada en la transición entre partes será deducida y puede llevar a un no reconocimiento del elemento.
- *Ejecutado primera vez por Ali Ramadan Abuouelkassem ZAHARAN (EGY) en los Campeonatos del Mundo 2013.*





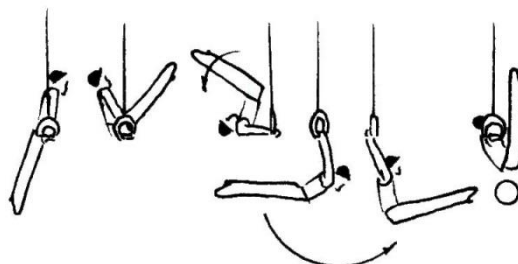
**ZANETTI**

- Desde plancha dorsal subir a plancha (2 seg.)
- **Valor F (Elemento Grupo IV)**
- Mismo cuadro que el Elemento IV.72
- Nota: Los elementos con la palabra “desde” quieren decir que el elemento previo debe mantenerse para contar el valor. En este caso la plancha dorsal debe mantenerse para contar el valor (valor “A”).
- *Ejecutado primera vez por Arthur ZANETTI (BRA) en los Campeonatos del Mundo 2013.*



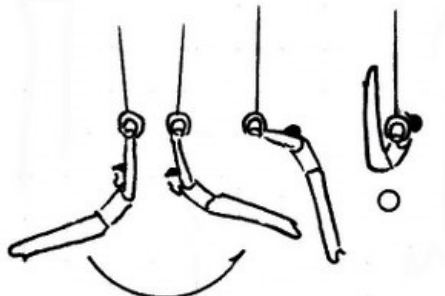
**TSUKAHARA**

- Li Ning 2 a cristo en V (2 seg.)
- **Valor E (Elemento Grupo III) Elemento III.17**
- *Ejecutado primera vez por Naoya TSUKAHARA (AUS) en los Campeonatos del Mundo 2013*



**KATO**

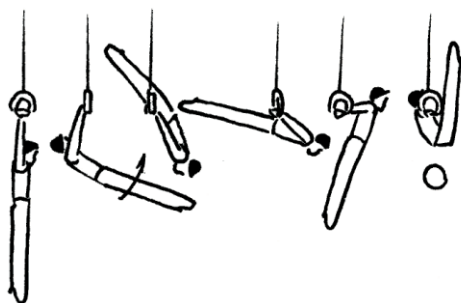
- Dominación atrás a cristo en V (2 seg.)
- **Valor D (Elemento Grupo III) Elemento III:82**
- *Ejecutado primera vez por Ryohei KATO (JPN) en los Campeonatos del Mundo 2013*





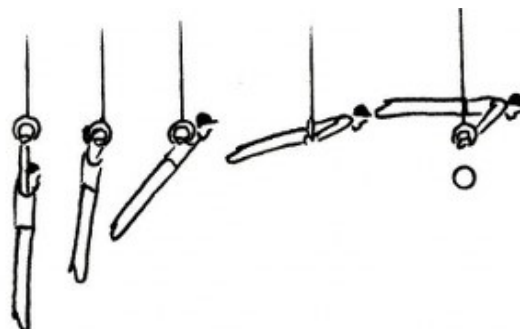
### TAY

- Voltrear atrás lentamente con brazos y cuerpo extendido a cristo en V (2 seg.)
- **Valor E (Elemento Grupo IV)** Elemento IV.35
- *Ejecutado primera vez por Wei An Terry TAY (SIN) en los Campeonatos del Mundo 2013*



### BALANDIN 3

- Desde la suspensión subir verticalmente con brazos extendidos a través de Swallow a plancha (2 seg.)
- **Valor E (Elemento Grupo IV)**
- Mismo cuadro que el elemento IV.53
- *Ejecutado primera vez por Aleksandr BALANDIN (RUS) en los Campeonatos de Europa 2013*



### SALTO

#### SHIRAI - KIM Hee Hoon

- Yurchenko extendido con 3/1 giros
- **Valor 6.0 (Elemento Grupo III, Nuevo salto n° 326)**
- *Ejecutado primera vez por Kenzo SHIRAI (JPN) & Hee Hoon KIM (KOR) en los Campeonatos del Mundo 2013*





#### **ARICAN**

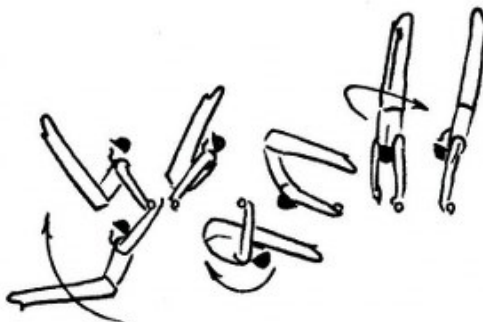
- Paloma con 1/1 giro y mortal adelante en carpa con 1/2 giro
- **Valor 5.2 (Elemento Grupo I, nuevo salto n° 127)**
- *Ejecutado primera vez por Ferhat ARICAN (TUR) en los Campeonatos de Europa 2013*



#### **BARRA FIJA**

##### **LIKHOVITSKIY**

- Koste con 1/2 giro a cubital
- **Valor D (elemento Grupo IV) Elemento IV.46**
- *Ejecutado primera vez por Andrey LIKHOVITSKIY (BLR) en los Campeonatos de Europa 2013*



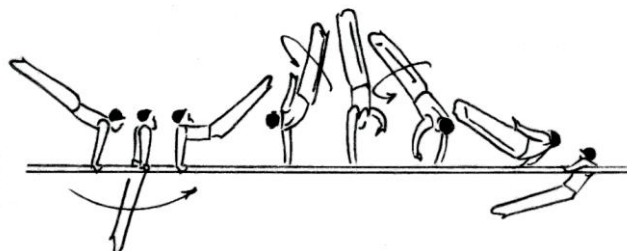


**Nombres de Elemento: (concedidos con carácter retroactivo)**

**PARALELAS**

**SALAZAR**

- Diamidov con ½ giro a braquial
- **Valor C (Elemento Grupo I)** Elemento I.15
- *Ejecutado primera vez por Manuel SALAZAR (MEX) en los Campeonatos del Mundo 2003*



**BARRA FIJA**

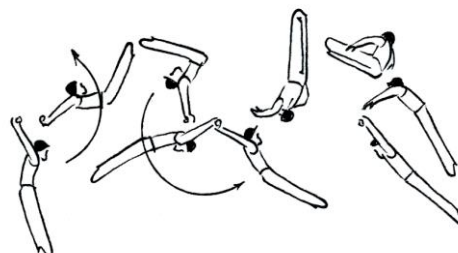
**MARAS**

- Gaylord con ½ giro en carpa
- **Valor F (Elemento Grupo II)**
- Ya incluido en el Código de Puntuación, Elemento II.60
- Nota: Nunca ejecutado previamente en Competición internacional importante
- *Ejecutado primera vez por Vlasios MARAS (GRE) en los Campeonatos de Europa 2006*



**SAPRONENKO**

- Gienger desde Molino Checo
- **Valor C (Elemento Grupo II)**
- Mismo cuadro que el II.69 (Gienger)
- *Ejecutado primera vez por Yevgeny Sapronenko (LAT) en los Campeonatos del Mundo 1997*





## II. INTERPRETACIÓN A LAS REGLAS Y CORRECCIONES DEL TEXTO DEL CÓDIGO (efecto inmediato)

### General

#### Recepciones y salidas sin deducción

El gimnasta, por razones de seguridad, puede caer o salir en cualquier salto con los pies separados (lo suficiente para poner sus tobillos juntos). El gimnasta debe completar la recepción juntando sus talones sin mover las puntas. Esto se hace subiendo los talones del suelo y juntándolos sin levantar las puntas. Los brazos también deben estar en completo control sin movimientos innecesarios.

<b>Acción (sin pasos, saltos o balanceos de brazos)</b>	<b>Resultado</b>
El gimnasta cae con los pies ligeramente separados y levanta sus talones juntándolos sin mover las puntas	Sin deducción
El gimnasta cae con los pies significativamente separados o menos que la anchura de los hombros y mueve un pie para juntarlos O no juntar los pies subiendo sólo los talones	Deducción 0,10 por recepción con los pies separados
El gimnasta cae con los pies más separados que la anchura de los hombros Y mueve un pie para juntarlos O no juntar los pies	Deducción 0,30 por recepción con los pies separados

Nota:

- Pueden tenerse en cuenta otras deducciones de ejecución (en la fase de vuelo del salto o por falta de extensión antes de la recepción) complementarias a los requisitos descritos anteriormente.

### Suelo

- Rodar en carpa al apoyo invertido (2 seg.) Elemento: I.45, puede abrir las piernas sin deducción para llegar al apoyo invertido en la fase final del elemento.
- Los elementos 37-51 EGIV requieren una recepción lateral para reconocer el el valor y grupo de elemento.
- Cualquier mortal lateral con 1/1 giro (Elemento: IV. 51) = Valor C  
Añadir el texto: Salto atrás piernas abiertas con ¼ giro, 1/1 giro, recepción lateral. Para ser reconocido en el grupo IV, se requiere la posición de piernas abiertas antes del 1/1 giro. Por la seguridad del gimnasta, no se pueden añadir giros para aumentar la dificultad. Este video muestra las expectativas del elemento sin deducción.



- Todos los elementos de las paginas 41 y 42 se consideran elementos de fuerza, excepto:
  - Elemento I.19, apoyo invertido (2 seg.)
  - Elemento I.31, ½ o 1/1 giro en apoyo invertido o al apoyo invertido.  
*Ver también artículo 10.2.2.5g*



### Caballo con arcos

- Elemento II.26. Cambiar el texto por “Apoyo lateral en el final, 1/2 spindle”
- Elemento IV.3.1. Añadir el texto “desde apoyo lateral usando 1 o 2 arcos”
- Elemento IV.65. Cambiar el texto por "Rusa facial 1080 o más en 1 arco o entre los arcos"
- Elemento IV.26. Stöckli invertida (valor B) – añadir el texto “180° o 270° de giro en un molino”
- Elemento V.1. Cambiar el texto por “Costal a alemana facial (desde Molino o Molino piernas abiertas)”
- En los elementos de molino o molino piernas abiertas al apoyo invertido y volver a molino o molino piernas abiertas (o apoyo), se debe de penalizar la ejecución con fuerza y/o vacilación al subir al apoyo invertido, durante el giro, bajando desde el apoyo invertido y en la extensión de los molinos o molinos piernas abiertas al finalizar el elemento. Este video muestra las expectativas para este de elementos sin deducción.



- Página 58 Artículo 11.2.2k  
Clarificación del Código de Puntuación - Se permite un máximo de dos rusas faciales en el ejercicio, incluyendo la salida (el jurado D debe contar la salida primero y después cronológicamente desde el principio del ejercicio). Están excluidos de esta regla los elementos combinados que incluyen rusas faciales en un arco, en combinación con molino(s) y/o Stöckli(s), Roth y Wu Guonian; además también se excluyen de esta regla las rusas 180° sobre los dos arcos (IV 69), elementos tipo Tong Fei (IV.33 , IV.34) y Kroll. Todos estas rusas con desplazamiento, generalmente desde un lado el caballo al otro, son las únicas excepciones de la regla de máximo dos rusas en el ejercicio
- Un Wu Guonian requiere un giro de cuerpo mínimo de 360°, con una o dos manos entre los arcos para estar completo. Ver ejemplos de ejecución correcta: (Wu Guonian y Wu Guonian invertido respectivamente). Nota: hay otros estilos para completar estos dos elementos (con o sin arcos) no incluidos en estos videos. Los videos están en velocidad normal y cámara lenta (con paradas) para ayudar a ver el comienzo y el final de las posiciones de cada rusa facial.



- Elemento II.29, cualquier apoyo lateral con 1/1 spindle con apoyo de mano en el otro lado y volver (máx. 2 molinos o molinos piernas abiertas). Este video muestra la ejecución correcta del elemento añadida en el Código de Puntuación en este ciclo.







- Repetición de una salida en caballo con arcos: (para mejor clarificación)

Ejemplo 1

Acción	Gimnasta	Evaluación jurado D	Evaluación jurado E
Intento de salida Stöckli al apoyo inv. con 270° 3/3	Caída intentando el apoyo invertido	Sin valor o grupo de elemento	-1.0 y cualquier deducción previa a la caída
Repetir la salida de Stöckli al ap. inv. 270° 3/3 en los 30"	Repite con éxito el apoyo invertido 270° 3/3 sin deducción	Valor D (0.4) y + 0.5 del grupo de elemento	-0.0

Ejemplo 2

Acción	Gimnasta	Evaluación jurado D	Evaluación jurado E
Intento de salida de Stöckli al ap. invertido con 450° 3/3	Bajar las piernas con gran desviación intentando el ap. Inv.	Sin valor o grupo de elemento	-0.5 (bajar piernas) y cualquier deducción de estética
Repetir la salida Stöckli al apoyo inv. 450° 3/3 en los 30".	Repite con éxito el ap. invertido 450° 3/3 con deducción -0.0	Valor E (0.5) y + 0.5 del grupo de elemento	El -0.5 (bajar piernas) debe cambiarse por -1.0 (total) por caída

Ejemplo 3

Acción	Gimnasta	Evaluación jurado D	Evaluación jurado E
Salida de Rusas 1080°	Cae a los 900° (intentando 1080°)	Recibe un valor C (0.30) en EGR IV, sino es la 3ª rusa y sin EGR salida	-1.0 y cualquier deducción previa a la caída
Repetir la salida de rusas 1080° en los 30 segundos.	Repite con éxito la salida de rusas 1080° con -0.1 separación de piernas	valor D (0.4) y + 0.5 del grupo de elemento	- 1.0 por separación de piernas

*En el Ejemplo 3 el juez no puede determinar si la primera rusa fue un intento de la salida*

## Anillas

- Todas las posiciones de mantenimiento en V (2 seg.) deben ejecutarse con piernas verticales. Igual que en suelo. Este video muestra la posición correcta.

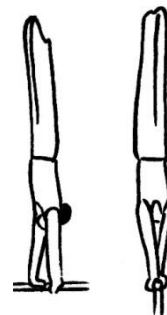


- Un ejercicio debe comenzar en suspensión con los brazos verticales y extendidos. El gimnasta NO puede doblar los brazos moviéndose desde la primera posición a menos que sea específicamente necesario para la realización del movimiento. Ejemplo: Desde la suspensión impulso atrás puede empezar con los brazos doblados.
- Durante el ejercicio, el gimnasta sólo puede doblar sus brazos en una transición entre elementos cuando sea necesario para ejecutar correctamente el siguiente elemento.
- Añadir en el artículo 12.2.2 n°2 abajo:  
Este elemento de impulso de al menos valor B no tiene que estar entre los 10 mejores o 4 que cuentan en un grupo de elemento para reconocer.

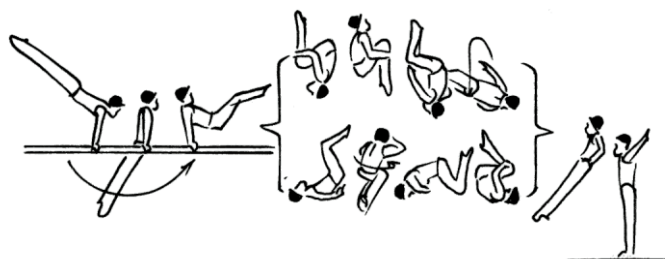


## Paralelas

- Felge al apoyo invertido en una banda (Chiarlo):  
Este elemento debe ejecutarse a un apoyo invertido en una banda (parada 1 seg.) con manos ligeramente separadas. Se permite una pequeña desviación de los hombros/cuerpo ya que es una posición no natural de las manos. Se deducirá la separación injustificada de las manos y/o desviación del cuerpo; esto podría llevar potencialmente a un no reconocimiento de la dificultad. El gimnasta en este video recibe el valor E, con una deducción de -0.3 por tiempo insuficiente y -0.1 por separación de manos excesiva, más cualquier posible deducción por posición del cuerpo determinada por el jurado E.



- Doble mortal atrás con  $\frac{1}{2}g$  agrupado o Mortal atrás con  $\frac{1}{2}g$  y mortal ad. agrupado = valor D (V.40).  
*Nunca presentado en una competición internacional importante, pero entrenadores piden un valor.*



## III. NUEVAS REGLAS (Efectivas desde el 20 de Septiembre de 2014)

### General:

- Tocar el aparato o el suelo (en el artículo 9.4 del Código de Puntuación – deducciones del jurado E) cambiar la deducción de -0.3 a -0.1 por tocar con piernas o pies. Tocar con las manos continua con la deducción de -0,30. Algunos ejemplos de -0,10: tocar con los pies en el suelo en una larga en paralelas o tocar el caballo con arcos con los pies cuando se ejecutan los molinos. Nota: La deducción de -0.5 por golpear el aparato se mantiene.

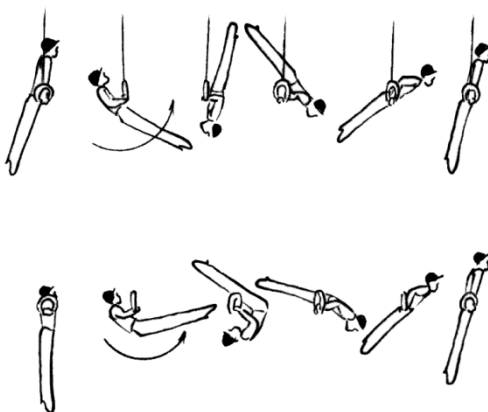
### Caballo con arcos

- Todas las tijeras al apoyo invertido requieren cerrar las piernas o el jurado E aplicará una deducción de -0,10 o -0,30.
- Como valor de dificultad sólo se permiten dos tijeras al apoyo invertido en el ejercicio. Esta regla intenta prevenir que el aparato pierda su fundamento de elementos circulares.
- Sólo se permitirán en el ejercicio dos apoyos invertidos desde molinos o molinos piernas abiertas (también bajando a impulsos de piernas, tijeras, molinos o molinos piernas abiertas). Una salida de apoyo invertido también se puede ejecutar, además de los dos elementos al apoyo invertido desde molinos o molinos piernas abiertas. Esta regla está intenta prevenir que el aparato pierda su fundamento de elementos circulares.



### Anillas

- Sólo se pueden ejecutar en un ejercicio dos elementos del tipo cristo (regular, cristo en ángulo o cristo en V). Un tercero en orden cronológico no será reconocido.
- Sólo se pueden ejecutar en un ejercicio dos elementos del tipo plancha (Plancha o plancha piernas abiertas). El tercero en orden cronológico no será reconocido.
- Parar un elemento sin valor 2 segundos o más, deducción -0.1 cada vez. Ejemplos: Paradas (2 seg.) en suspensión invertida, carpa invertida y suspensión dorsal.
- Elemento I.74- este es el nuevo pictograma para este elemento (abajo). Como información en el segundo dibujo nuevo (abajo) este elemento puede venir desde cualquier tipo de cristo.



### Barra

- Yamawaki (Elemento II.10) - para no tener deducciones debe mostrarse extendido y con la posición del cuerpo vertical sobre la barra. Una carpa excesiva o una pobre posición vertical sobre la barra será penalizada y puede ser reconocida como una suelta valor B.

### **Note:**

- Todas las Newsletter del ciclo anterior (n° 24, 25, 26) dejan de tener validez.
- Un nuevo Código de Puntuación GAM estará disponible en agosto reflejando toda la información presentada en esta Newsletter, así como una actualización del sistema de símbolos para los jueces.

*Reconocimiento: Un especial agradecimiento para Koichi Endo (JPN) por todas las ilustraciones.*

Saludos,

Steve Butcher  
Presidente CTM

Arturs Mickevics  
Secretario CTM